

明治学院大学管弦楽団

演奏会記録

結成記念公演 ・ 第1回～第103回定期演奏会

最終更新 ： 2024 年 4 月

—— 結成記念公演 ——

日程：1966 年 1 月

場所：614 教室

指揮：岡田康昭 佐藤幹夫

曲目：バッハ / 管弦楽組曲第 2 番

モーツァルト / アイネ・クライネ・ナハトムジーク

テレマン / 2 本のフルートのためのソナタ

ハイドン / 木管五重奏のためのディベルティメント

—— 第 1 回 ——

日程：1966 年 12 月

場所：虎ノ門ホール

指揮：飯吉靖彦（現：汐澤安彦）

独奏：安田寿子

曲目：グルック / 歌劇「アウリスのイフェゲニア」序曲

シューベルト / 交響曲第 8 番「未完成」

ショパン / ピアノ協奏曲第 2 番

チャイコフスキー / 舞踏組曲「白鳥の湖」より

—— 第 2 回 ——

日程：1967 年 12 月

場所：虎ノ門ホール

指揮：飯吉靖彦（現：汐澤安彦）

独奏：霧生トシ子

曲目：ヴェーバー / 歌劇「魔弾の射手」序曲

モーツァルト / ピアノ協奏曲第 23 番

ベートーヴェン / 交響曲第 5 番「運命」

—— 第 3 回 ——

日程 : 1968年 12 月

場所 : 虎ノ門ホール

指揮 : 飯吉靖彦 (現:汐澤安彦)

独奏 : 神谷郁代

曲目 : ベートーヴェン / エグモント序曲
ベートーヴェン / 交響曲第 1 番
グリーク / ピアノ協奏曲
シベリウス / 交響詩「フィンランディア」

—— 第 4 回 ——

日程 : 1969年 11月

場所 : 虎ノ門ホール

指揮 : 飯吉靖彦 (現:汐澤安彦)

独奏 : 外山滋

曲目 : ロッシーニ / 歌劇「アルジェのイタリア女」序曲
メンデルスゾーン / ヴァイオリン協奏曲
ベートーヴェン / 交響曲第 3 番

—— 第 5 回 ——

日程 : 1970年 11月

場所 : 虎ノ門ホール

指揮 : 飯吉靖彦 (現:汐澤安彦)

独奏 : 山中直子

曲目 : ベートーヴェン / コリオラン序曲
モーツァルト / ピアノ協奏曲第 26 番「戴冠式」
ブラームス / 交響曲第 4 番

—— 第 6 回 ——

日程 : 1972 年 1 月

場所 : 虎ノ門ホール

指揮 : 飯吉靖彦 (現:汐澤安彦)

独奏 : 大津純子

曲目 : モーツァルト / 歌劇「魔笛」序曲
ブルッフ / ヴァイオリン協奏曲第 1 番
ドヴォルザーク / 交響曲第 8 番

—— 第 7 回 ——

日程 : 1972 年 10 月

場所 : 虎ノ門ホール

指揮 : 小林健一郎

独奏 : 園部順夫

曲目 : ベートーヴェン / 交響曲第 6 番「田園」
サン＝サーンス / 交響曲第 3 番「オルガン付き」

—— 第 8 回 ——

日程 : 1973 年 12 月

場所 : 神田共立講堂

指揮 : 三谷広樹

独奏 : 田中千香士

曲目 : ニコライ / 歌劇「ウィンザーの陽気な女房たち」序曲
パガニーニ / ヴァイオリン協奏曲第 1 番
チャイコフスキー / 交響曲第 5 番

—— 第 9 回 ——

日程 : 1974 年 12 月

場所 : 虎ノ門ホール

指揮 : 三谷広樹

独奏 : 徳永健一郎

曲目 : モーツァルト / 「ドン・ジョヴァンニ」序曲

モーツァルト / 交響曲第 39 番

ドヴォルザーク / チェロ協奏曲

—— 第 10 回 ——

日程 : 1975 年 12 月

場所 : 日比谷公会堂

指揮 : 三谷広樹

独奏 : 内山洋

曲目 : ワグナー/楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」前奏曲

モーツァルト / クラリネット協奏曲

ブラームス / 交響曲第 1 番

—— 第 11 回 ——

日程 : 1976 年 12 月

場所 : 日比谷公会堂

指揮 : 三谷広樹

独奏 : 土屋律子

曲目 : ブラームス / 大学祝典序曲

ラフマニノフ / ピアノ協奏曲第 2 番

ブラームス / 交響曲第 3 番

—— 第 12 回 ——

日程 : 1977 年 11 月

場所 : 世田谷区民会館

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 横山智英子

曲目 : バッハ / シンフォニア

リスト / ピアノ協奏曲第 1 番

チャイコフスキー / 交響曲第 4 番

—— 第 13 回 ——

日程 : 1978 年 12 月

場所 : 荒川区民会館

指揮 : 増田信貴

曲目 : ベートーヴェン / 交響曲第 8 番

チャイコフスキー / 交響曲第 5 番

—— 第 14 回 ——

日程 : 1979 年 12 月

場所 : 新宿文化センター 大ホール

指揮 : 増田信貴

独奏 : 北本秀樹

曲目 : ワーグナー / 歌劇「タンホイザー」より大行進曲

ハイドン / チェロ協奏曲第 2 番

ブラームス / 交響曲第 2 番

—— 第 15 回 ——

日程 : 1980 年 5 月

場所 : 世田谷区民会館

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 古野淳

曲目 : モーツァルト / 交響曲第 41 番「ジュピター」

R.シュトラウス / ホルン協奏曲第 1 番

グノー / 歌劇「ファウスト」よりバレエ音楽

—— 第 16 回 ——

日程 : 1980 年 12 月

場所 : 虎ノ門ホール

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 水野佳子

曲目 : ベートーヴェン / 「エグモント」序曲

ブルッフ / ヴァイオリン協奏曲第 1 番

シューベルト / 交響曲第 9 番「ザ・グレート」

—— 第 17 回 ——

日程 : 1981 年 5 月

場所 : 杉並公会堂

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 小山恵美

曲目 : グルック / 歌劇「アウリスのイフィゲニア」序曲

ショパン / ピアノ協奏曲第 1 番

ベートーヴェン / 交響曲第 5 番「運命」

—— 第 18 回 ——

日程 : 1981 年 11 月

場所 : 荒川区民会館

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 阿部裕之

曲目 : チャイコフスキー / スラブ行進曲

グリーグ / ピアノ協奏曲

チャイコフスキー / 交響曲第 6 番「悲愴」

—— 第 19 回 ——

日程 : 1982 年 5 月

場所 : 日本青年館

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : モーツァルト / 「フィガロの結婚」序曲

シューベルト / 交響曲第 8 番「未完成」

ドヴォルザーク / 交響曲第 8 番

—— 第 20 回 ——

日程 : 1982 年 12 月

場所 : 東京カテドラル聖マリア大聖堂

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 園部順夫

曲目 : ワグナー/楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」前奏曲

モーツァルト / 交響曲第 29 番

サン＝サーンス / 交響曲第 3 番「オルガン付き」

—— 第 21 回 ——

日程 : 1983 年 5 月

場所 : 新宿文化センター 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 小池ちとせ

曲目 : ウェーバー / 歌劇「魔弾の射手」序曲
ラフマニノフ / ピアノ協奏曲第 2 番
ベートーヴェン / 交響曲第 7 番

—— 第 22 回 ——

日程 : 1983 年 12 月

場所 : 練馬文化センター

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ベルリオーズ / 序曲「ローマの謝肉祭」
ドビュッシー / 小組曲
チャイコフスキー / 交響曲第 5 番

—— 第 23 回 ——

日程 : 1984 年 5 月

場所 : 杉並公会堂

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 漆原啓子

曲目 : ロッシーニ / 歌劇「セビリアの理髪師」序曲
チャイコフスキー / ヴァイオリン協奏曲
ドヴォルザーク / 交響曲第 9 番「新世界より」

—— 第 24 回 ——

日程 : 1984 年 12 月

場所 : 杉並公会堂

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 斎藤洋

曲目 : ヴェルディ / 「運命の力」序曲

ベートーヴェン / ピアノ協奏曲第 5 番「皇帝」

ブラームス / 交響曲第 1 番

—— 第 25 回 ——

日程 : 1985 年 5 月

場所 : 杉並公会堂

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : モーツァルト / 歌劇「魔笛」序曲

シベリウス / カレリア」組曲

シベリウス / 交響曲第 2 番

—— 第 26 回 ——

日程 : 1985 年 12 月

場所 : 五反田ゆうぽうと簡易保険ホール

指揮 : 汐澤安彦

合唱指揮 : 現田茂夫

独唱 : 平野民子(S) 野村陽子(A) 福井敬(T) 近藤均(B)

合唱 : 明治学院大学「第九」合唱団

曲目 : ブラームス / 大学祝典序曲

ベートーヴェン / 交響曲第 9 番「合唱付き」

—— 第 27 回 ——

日程 : 1986 年 5 月

場所 : 杉並公会堂

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 水野佐知香

曲目 : ベートーヴェン / 「エグモント」序曲
メンデルスゾーン / ヴァイオリン協奏曲
チャイコフスキー / 交響曲第 4 番

—— 第 28 回 ——

日程 : 1986 年 12 月

場所 : 練馬文化センター

指揮 : 汐澤安彦

独唱 : 菅野博文

曲目 : バッハ / 「シンフォニア」
ドヴォルザーク / チェロ協奏曲
ブラームス / 交響曲第 2 番

—— 第 29 番 ——

日程 : 1987 年 5 月

場所 : 杉並公会堂

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ワーグナー/楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」前奏曲
シューベルト / 交響曲第 8 番「未完成」
ベートーヴェン / 交響曲第 5 番「運命」

—— 第 30 回 ——

日程 : 1987 年 11 月

場所 : 杉並公会堂

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 岡本充代

曲目 : ロッシーニ / 歌劇「アルジェのイタリア女」序曲
R.シュトラウス / ホルン協奏曲第 1 番
チャイコフスキー / 交響曲第 6 番「悲愴」

—— 第 31 回 ——

日程 : 1988 年 5 月

場所 : 杉並公会堂

指揮 : 栗田博文

曲目 : ニコライ / 「ウィンザーの陽気な女房たち」序曲
スメタナ / 交響詩「わが祖国」より『モルダウ』
ドヴォルザーク / 交響曲第 8 番

—— 第 32 回 ——

日程 : 1988 年 12 月

場所 : 杉並公会堂

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 森由利子

曲目 : メンデルスゾーン / 序曲「フィンガルの洞窟」
ブルッフ / ヴァイオリン協奏曲第 1 番
チャイコフスキー / 交響曲第 5 番

—— 第 33 回 ——

日程 : 1989 年 5 月

場所 : 調布グリーンホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ロッシーニ / 歌劇「セビリアの理髪師」序曲
シベリウス / 「カレリア」組曲
ベートーヴェン / 交響曲第 7 番

—— 第 34 回 ——

日程 : 1989 年 11 月

場所 : サンパール荒川

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 菊池麗子

曲目 : ワーグナー/楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」前奏曲
グリーグ / ピアノ協奏曲
ブラームス / 交響曲第 4 番

—— 第 35 回 ——

日程 : 1990 年 5 月

場所 : 杉並公会堂

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 東誠三

曲目 : チャイコフスキー / ピアノ協奏曲第 1 番
チャイコフスキー / 交響曲第 4 番

—— 第 36 回 ——

日程 : 1990 年 11 月
場所 : 品川区立総合区民会館
指揮 : 汐澤安彦
曲目 : ムソルグスキー / 交響詩「禿山の一夜」
 ビゼー / 「アルルの女」より第 1 組曲
 ブラームス / 交響曲第 1 番

—— 第 37 回 ——

日程 : 1991 年 5 月
場所 : 品川区立総合区民会館
指揮 : 汐澤安彦
曲目 : ブラームス / 大学祝典序曲
 モーツァルト / 交響曲第 29 番
 ドヴォルザーク / 交響曲第 6 番

—— 第 38 回 ——

日程 : 1991 年 11 月
場所 : 杉並公会堂
指揮 : 汐澤安彦
曲目 : ウェーバー / 歌劇「オベロン」序曲
 ワーグナー / トリスタンとイゾルデ
 ベートーヴェン / 交響曲第 5 番

—— 第 39 回 ——

日程 : 1992 年 5 月

場所 : 江戸川文化センター

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : グリンカ / 歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲

グノー / 歌劇「ファウスト」よりバレエ音楽

ドヴォルザーク / 交響曲第 9 番「新世界より」

—— 第 40 回 ——

日程 : 1992 年 11 月

場所 : 北とぴあ さくらホール

指揮 : 船橋洋介

曲目 : ニコライ / 歌劇「ウィンザーと陽気な女房たち」序曲

グリーグ / 「ペールギュント」第一組曲

シベリウス / 交響曲第 2 番

—— 第 41 回 ——

日程 : 1993 年 5 月

場所 : かつしかシンフォニーヒルズ モーツァルトホール

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 長尾洋史

曲目 : ロッシーニ / 歌劇「セミラーミデ」序曲

ラフマニノフ / ピアノ協奏曲第 2 番

ブラームス / 交響曲第 2 番

—— 第 42 回 ——

日程 : 1993 年 11 月

場所 : 品川区立総合区民会館

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : シベリウス / 交響詩「フィンランディア」
スメタナ / 歌劇「売られた花嫁」より 3 つの舞曲
チャイコフスキー / 交響曲第 5 番

—— 第 43 回 ——

日程 : 1994 年 5 月

場所 : 新宿文化センター

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 佐份利恭子

曲目 : ベートーヴェン / 「エグモント」序曲
メンデルスゾーン / ヴァイオリン協奏曲
フランク / 交響曲

—— 第 44 回 ——

日程 : 1994 年 11 月

場所 : かつしかシンフォニーヒルズ モーツァルトホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ヴェルディ / 「運命の力」序曲
グリーグ / 抒情組曲
ブラームス / 交響曲第 1 番

—— 第 45 回 ——

日程 : 1995 年 5 月

場所 : 品川区立総合区民会館

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ロッシーニ / 歌劇「アルジェのイタリア女」序曲
リスト / 交響詩「前奏曲」
シューマン / 交響曲第 4 番

—— 第 46 回 ——

日程 : 1995 年 12 月

場所 : 五反田ゆうぽうと簡易保険ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : モーツァルト / 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲
ドビュッシー / 小組曲
チャイコフスキー / 交響曲第 6 番「悲愴」

—— 第 47 回 ——

日程 : 1996 年 6 月

場所 : かつしかシンフォニーヒルズ モーツァルトホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ワーグナー/楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」前奏曲
フォーレ / 組曲「ペレアスとメリザンド」
ベートーヴェン / 交響曲第 5 番「運命」

—— 第 48 回 ——

日程 : 1996 年 11 月

場所 : かつしかシンフォニーヒルズ モーツァルトホール

指揮 : 汐澤安彦

独唱 : 相馬泉美

曲目 : ウェーバー / 歌劇「魔弾の射手」序曲

グリーグ / ピアノ協奏曲

ドヴォルザーク / 交響曲第 8 番

—— 第 49 回 ——

日程 : 1997 年 5 月

場所 : 新宿文化センター 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ベートーヴェン / 「エグモント」序曲

ドリーブ / バレエ音楽「コッペリア」より

ブラームス / 交響曲第 2 番

—— 第 50 回 ——

日程 : 1997 年 12 月

場所 : 新宿文化センター 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 長谷川美保

曲目 : モーツァルト / 歌劇「魔笛」序曲

マスネ / 組曲第 4 番「絵のような風景」

サン＝サーンス / 交響曲第 3 番「オルガン付き」

—— 第 51 回 ——

日程 : 1998 年 6 月

場所 : 新宿文化センター 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : グノー / 歌劇「ファウスト」よりバレエ音楽
ブルックナー / 交響曲第 4 番「ロマンティック」

—— 第 52 回 ——

日程 : 1998 年 11 月

場所 : かつしかシンフォニーヒルズ モーツァルトホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ベートーヴェン / 「レオノーレ」序曲第 3 番
サン＝サーンス / 交響詩「死の舞踏」
チャイコフスキー / 交響曲第 5 番

—— 第 53 回 ——

日程 : 1999 年 5 月

場所 : 新宿文化センター 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : マヌエル・フィッシャー＝ディスカウ

曲目 : ドヴォルザーク / チェロ協奏曲
ドヴォルザーク / 交響曲第 9 番

—— 第 54 回 ——

日程 : 1999 年 11 月

場所 : 中野 ZERO ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : グリンカ / 歌劇「ルスラントリュドミラ」序曲

シューベルト / 交響曲第 8 番「未完成」

リムスキーコルサコフ / 交響組曲「シェヘラザード」

—— 第 55 回 ——

日程 : 2000 年 5 月

場所 : 中野 ZERO ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ウェーバー / 歌劇「オベロン」序曲

シベリウス / 「カレリア」組曲

シューマン / 交響曲第 1 番「春」

—— 第 56 回 ——

日程 : 2000.11

場所 : 新宿文化センター 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : サン＝サーンス / 「アルジェリア組曲」よりフランス軍隊行進曲

ビゼー / 「アルルの女」より第 2 組曲

ショスタコーヴィッチ / 交響曲第 5 番「革命」

—— 第 57 回 ——

日程 : 2001 年 5 月

場所 : 新宿文化センター 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : シャブリエ / 狂詩曲「スペイン」
カバレフスキー / 組曲「道化師」
ドヴォルザーク / 交響曲第 8 番

—— 第 58 回 ——

日程 : 2001 年 11 月

場所 : 中野 ZERO ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ブラームス / 大学祝典序曲
プーランク / バレエ組曲「牝鹿」
チャイコフスキー / 交響曲第 4 番

—— 第 59 回 ——

日程 : 2002 年 5 月

場所 : 文京シビックホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ウェーバー / 歌劇「オイリアンテ」序曲
ドリーブ / バレエ音楽「シルヴィア」より
ベートーヴェン / 交響曲第 5 番「運命」

—— 第 60 回 ——

日程 : 2002 年 12 月

場所 : 文京シビックホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ワーグナー / 「ニュルンベルクのマイスタージンガー」前奏曲
マスネ / 組曲第 4 番「絵の様な風景」
ムソルグスキー(ラヴェル編) / 組曲「展覧会の絵」

—— 第 61 回 ——

日程 : 2003 年 5 月

場所 : 中野 ZERO ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ムソルグスキー / 交響詩「禿山の一夜」
サン＝サーンス / 交響詩「死の舞踏」
ドヴォルザーク / 交響曲第 7 番

—— 第 62 回 ——

日程 : 2003 年 11 月

場所 : 文京シビックホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : バーンスタイン / 「キャンディード」序曲
ドビュッシー / 小組曲
リムスキー＝コルサコフ交響組曲「シェヘラザード」

—— 第 63 回 ——

日程 : 2004 年 5 月

場所 : 文京シビックホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : J.シュトラウス / 喜歌劇「こうもり」序曲

シベリウス / 「カレリア」組曲

チャイコフスキー / 交響曲第 5 番

—— 第 64 回 ——

日程 : 2004 年 11 月

場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ニコライ / 歌劇「ウィンザーの陽気な女房たち」序曲

ボロディン / 歌劇「イーゴリ公」より『ダッタン人の踊り』

ドヴォルザーク / 交響曲第 9 番「新世界より」

—— 第 65 回 ——

日程 : 2005 年 5 月

場所 : 新宿文化センター 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : サン＝サーンス / 歌劇「サムソンとデリラ」より『バッカナール』

ハチャトゥリアン / バレエ音楽「仮面舞踏会」組曲

ブラームス / 交響曲第 3 番

—— 第 66 回 ——

日程 : 2005 年 11 月
場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール
指揮 : 汐澤安彦
曲目 : ショスタコーヴィッチ / 祝典序曲
マーラー / 交響曲第 1 番

—— 第 67 回 ——

日程 : 2006 年 5 月
場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール
指揮 : 汐澤安彦
独奏 : 長谷川美保
曲目 : グリーグ / 「ペールギュント」第 1 組曲
シベリウス / 交響詩「フィンランディア」
サン＝サーンス / 交響曲第 3 番「オルガン付き」

—— 第 68 回 ——

日程 : 2006 年 11 月
場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール
指揮 : 汐澤安彦
曲目 : シャブリエ / 狂詩曲「スペイン」
ビゼー / 「カルメン」第 1・2 組曲より抜粋
チャイコフスキー / 交響曲第 6 番「悲愴」

—— 第 69 回 ——

日程 : 2007 年 5 月

場所 : 文京シビックホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ワーグナー/楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」前奏曲
マスネ / 組曲第 4 番「絵のような風景」
ベートーヴェン / 交響曲第 5 番「運命」

—— 第 70 回 ——

日程 : 2007 年 11 月

場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : J.シュトラウス / 喜歌劇「こうもり」序曲
グノー / 歌劇「ファウスト」よりバレエ音楽
チャイコフスキー / 交響曲第 4 番

—— 第 71 回 ——

日程 : 2008 年 5 月

場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : シベリウス / 「カレリア」組曲
J.シュトラウス / 皇帝円舞曲
ブラームス / 交響曲第 2 番

—— 第 72 回 ——

日程 : 2008 年 11 月
場所 : 東京芸術劇場 コンサートホール
指揮 : 汐澤安彦
曲目 : チャイコフスキー / スラブ行進曲
 ボロディン / 歌劇「イーゴリ公」より『ダッタン人の踊り』
 カリニコフ / 交響曲第 1 番

—— 第 73 回 ——

日程 : 2009 年 5 月
場所 : 文京シビックホール 大ホール
指揮 : 汐澤安彦
曲目 : スメタナ / 交響詩「わが祖国」より『モルダウ』
 ボロディン / 交響詩「中央アジアの草原にて」
 ドヴォルザーク / 交響曲第 8 番

—— 第 74 回 ——

日程 : 2009 年 11 月
場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール
指揮 : 汐澤安彦
曲目 : サン＝サーンス / 歌劇「サムソンとデリラ」より『バッカナール』
 ビゼー / 「アルルの女」より第 1 組曲
 チャイコフスキー / 交響曲第 5 番

—— 第 75 回 ——

日程 : 2010 年 5 月

場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ヴェルディ / 「運命の力」序曲
ハチャトゥリアン / バレエ音楽「仮面舞踏会」組曲
ブラームス / 交響曲第 1 番

—— 第 76 回 ——

日程 : 2010 年 11 月

場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 長谷川美保

曲目 : シューベルト / 「ロザムンデ」序曲
リスト / 交響詩「前奏曲」
サン＝サーンス / 交響曲第 3 番「オルガン付き」

—— 第 77 回 ——

日程 : 2011 年 6 月

場所 : 文京シビックホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : サン＝サーンス / 交響詩「死の舞踏」
グノー / 歌劇「ファウスト」よりバレエ音楽
ドヴォルザーク / 交響曲第 7 番

—— 第 78 回 ——

日程 : 2011 年 11 月

場所 : 文京シビックホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : J.シュトラウス / 喜歌劇「こうもり」序曲
リムスキー＝コルサコフ / スペイン奇想曲
チャイコフスキー / 交響曲第 4 番

—— 第 79 回 ——

日程 : 2012 年 5 月

場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : フンパーディンク / 歌劇「ヘンゼルとグレーテル」前奏曲
ボロディン / 歌劇「イーゴリ公」より『ダッタン人の踊り』
シューマン / 交響曲第 1 番「春」

—— 第 80 回 ——

日程 : 2012 年 11 月

場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ウェーバー / 歌劇「魔弾の射手」序曲
チャイコフスキー/バレエ音楽「くるみ割り人形」より第 1 組抜粋
シベリウス / 交響曲第 1 番

—— 第 81 回 ——

日程 : 2013 年 5 月

場所 : 文京シビックホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ニコライ / 歌劇「ウィンザーと陽気な女房たち」序曲
グリーグ / ペールギュント」第 1・2 組曲より抜粋
チャイコフスキー / 交響曲第 5 番

—— 第 82 回 ——

日程 : 2013 年 11 月

場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ブラームス / 大学祝典序曲
ビゼー / 歌劇「カルメン」第 1・2 組曲より抜粋
チャイコフスキー / 交響曲第 5 番

—— 第 83 回 ——

日程 : 2014 年 5 月

場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ボロディン / 交響詩「中央アジアの草原にて」
ドビュッシー / 小組曲
ブラームス / 交響曲第 2 番

—— 第 84 回 ——

日程：2014 年 11 月

場所：すみだトリフォニーホール 大ホール

指揮：汐澤安彦

曲目：ウェーバー / 歌劇「オベロン」序曲
シベリウス / 交響詩「フィンランディア」
ドヴォルザーク / 交響曲第 7 番

—— 第 85 回 ——

日程：2015 年 5 月

場所：東京芸術劇場 コンサートホール

指揮：汐澤安彦

曲目：ワーグナー/楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」前奏曲
フォーレ / 組曲「ペレアスとメリザンド」
シューマン / 交響曲第 1 番「春」

—— 第 86 回 ——

日程：2015 年 11 月

場所：文京シビックホール 大ホール

指揮：汐澤安彦

曲目：J.シュトラウス / 喜歌劇「こうもり」序曲
グノー / 歌劇「ファウスト」よりバレエ音楽
ブラームス / 交響曲第 1 番

—— 第 87 回 ——

日程 : 2016 年 5 月

場所 : 新宿文化センター 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 川上奏

曲目 : シューベルト / 交響曲第 8 番「未完成」

リムスキー=コルサコフ / 交響組曲「シェヘラザード」

—— 第 88 回 ——

日程 : 2016 年 11 月

場所 : 新宿文化センター 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

独奏 : 川上奏

曲目 : サン=サーンス / 交響詩「死の舞踏」

ハチャトゥリアン / バレエ音楽「仮面舞踏会」組曲

チャイコフスキー / 交響曲第 4 番

—— 第 89 回 ——

日程 : 2017 年 5 月

場所 : 新宿文化センター 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ヴェルディ / 歌劇「ナブッコ」序曲

ワーグナー / ジークフリート牧歌

ベートーヴェン / 交響曲第 5 番「運命」

—— 第 90 回 ——

日程 : 2017 年 11 月
場所 : 東京芸術劇場 コンサートホール
指揮 : 汐澤安彦
独奏 : 高橋博子
曲目 : ニコライ / 歌劇「ウィンザーの陽気な女房たち」序曲
リスト / 交響詩「前奏曲」
サン＝サーンス / 交響曲第 3 番「オルガン付き」

—— 第 91 回 ——

日程 : 2018 年 5 月
場所 : 新宿文化センター 大ホール
指揮 : 汐澤安彦
曲目 : ウェーバー / 歌劇「オベロン」序曲
グリーグ / 「ペールギュント」第 1 組曲
ドヴォルザーク / 交響曲第 8 番

—— 第 92 回 ——

日程 : 2018 年 11 月
場所 : すみだトリフォニーホール 大ホール
指揮 : 汐澤安彦
曲目 : スメタナ / 交響詩「わが祖国」より『モルダウ』
ビゼー / 歌劇「カルメン」第 1・2 組曲より抜粋
ドヴォルザーク / 交響曲第 9 番「新世界より」

—— 第 93 回 ——

日程：2019 年 5 月

場所：文京シビックホール 大ホール

指揮：汐澤安彦

曲目：ベートーヴェン / 「エグモント」序曲
シベリウス / 交響詩「フィンランディア」
ドヴォルザーク / 交響曲第 7 番

—— 第 94 回 ——

日程：2019 年 11 月

場所：東京芸術劇場 コンサートホール

指揮：汐澤安彦

曲目：モーツァルト / 歌劇「皇帝ティートの慈悲」
チャイコフスキー / 幻想序曲「ロメオとジュリエット」
ブラームス / 交響曲第 2 番

—— 第 95 回 ≪中止≫ ——

日程：2020 年 5 月

場所：すみだトリフォニーホール 大ホール

指揮：汐澤安彦

曲目：ロッシーニ / 歌劇「セビリアの理髪師」序曲
フォーレ / 組曲「ペレアスとメリザンド」
シューマン / 交響曲第 4 番

—— 第 96 回 《中止》 ——

日程：2020 年 12 月

曲目：ベートーヴェン / 交響曲第 1 番
チャイコフスキー / 交響曲第 5 番

—— 第 97 回 《中止》 ——

日程：2021 年 5 月

指揮：船橋洋介

曲目：ベートーヴェン / 交響曲第 1 番
ベートーヴェン / 交響曲第 6 番「田園」

—— 第 98 回 ——

日程：2021 年 11 月

場所：東京芸術劇場 コンサートホール

指揮：汐澤安彦

曲目：ワーグナー/楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」前奏曲
ボロディン / 交響詩「中央アジアの草原にて」
ブラームス / 交響曲第 1 番

—— 第 99 回 ——

日程：2022 年 5 月

場所：かつしかシンフォニーヒルズ モーツァルトホール

指揮：汐澤安彦

曲目：ベートーヴェン / 歌劇「フィデリオ」序曲
グリーグ / 「ペールギュント」第 1 組曲
ドヴォルザーク / 交響曲第 8 番

—— 第 100 回 ——

日程 : 2022 年 11 月

場所 : 東京芸術劇場 コンサートホール

指揮 : 船橋洋介

曲目 : ショスタコーヴィッチ / 祝典序曲
チャイコフスキー / 組曲「くるみ割り人形」
チャイコフスキー / 交響曲第 5 番

—— 第 101 回 ——

日程 : 2023 年 5 月

場所 : 文京シビックホール 大ホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : ウェーバー / 歌劇「オベロン」序曲
フォーレ / 組曲「マスクとベルガマスク」
ブラームス / 交響曲第 2 番

—— 第 102 回 ——

日程 : 2023 年 11 月

場所 : 東京芸術劇場 コンサートホール

指揮 : 汐澤安彦

曲目 : J.シュトラウス / 喜歌劇「こうもり」序曲
グノー / 歌劇「ファウスト」よりバレエ音楽
シベリウス / 交響曲第 2 番

—— 第 103 回 ——

日程：2024 年 5 月

場所：すみだトリフォニーホール 大ホール

指揮：汐澤安彦

曲目：モーツァルト / 歌劇「皇帝ティートの慈悲」序曲
ハチャトゥリアン / バレエ音楽「仮面舞踏会」組曲
ドヴォルザーク / 交響曲第 9 番「新世界より」